



Il Labirinto della Masone

Uno spettacolare percorso, ispirato ai labirinti romani univari, che si snoda su sette ettari di verde e che ospita oltre cinquecento opere della collezione d'arte di Franco Maria Ricci. Per perdersi, fantasticare e riflettere

Il Labirinto visto dal Belvedere, foto di Yann Monel

Inaugurato a giugno 2015, il Labirinto della Masone è un parco culturale progettato da Franco Maria Ricci, editore, designer, bibliofilo e collezionista, nella sua tenuta di campagna a Fontanellato, nei pressi di Parma, insieme agli architetti Pier Carlo Bontempi e Davide Dutto.

Il labirinto è il più grande del mondo, copre sette ettari di terreno, ed è stato realizzato interamente con circa duecentomila piante di bambù di una ventina di specie differenti, da quelle alte pochi centimetri a quelle giganti. Il bambù è una pianta straordinaria, sempreverde, elegante, flessuosa, dotata di grande vigore, come dimostra la rapidità della crescita. La sua vera forza è l'elevata fotosintesi che riduce l'anidride carbonica atmosferica, restituendo ingenti quantità d'ossigeno.

Il percorso, lungo tre chilometri, prende spunto dai labirinti romani univari, ma è arricchito da bivi, piccole trappole, vicoli

ciechi, che lo rendono un luogo in cui inoltrarsi e perdersi, per fantasticare e riflettere.

Arte e natura

Il complesso del Labirinto ospita la collezione d'arte di Franco Maria Ricci, che comprende oltre 500 opere fra pitture, sculture e oggetti d'arte, dal '500 al '900. Eclettica e curiosa, spazia dalla grande scultura del '600, a quella neoclassica, da nature morte con teschi a busti e ritratti dell'epoca di Napoleone, dalla pittura romantica e popolare dell'Ottocento all'arte del Novecento. Oltre alla collezione permanente gli spazi ospitano mostre temporanee e una biblioteca. Completano naturalmente questa collezione storica tutti i libri curati da Franco Maria Ricci in cinquant'anni di attività, molti dei quali acquistabili presso l'elegante bookshop.

Venue ideale per eventi aziendali

Al centro del labirinto, una piazza di duemila metri quadrati, cuore di un Borgo attivo e pulsante di vita, costituisce il punto di arrivo per i visitatori. Su questa corte centrale, contornata da ampi porticati, si affacciano una cappella di forma piramidale e tre grandi sale che possono ospitare eventi aziendali e privati, oltre a concerti, conferenze, presentazioni di libri.

Il Labirinto della Masone è anche elegante e originale, immerso nella campagna parmense, ma facilmente raggiungibile grazie alla vicinanza a due uscite auto-

Collezione Franco Maria Ricci, Sala della Jaguar. Al centro della sala è esposta la Jaguar E-Type, molto amata da Ricci e resa famosa dal fotografo Ugo Mulas, che lo ritrasse a bordo della macchina in piazza Duomo a Parma. Alle pareti i loghi e le pubblicità disegnate da Ricci nella sua attività di grafico. Foto di Carlo Vannini





stradali (Parma Ovest e Fidenza), ad aeroporti e stazioni e a pochi chilometri di distanza dalla città di Parma, nel cuore di un territorio ricco di arte e cultura e noto per la sua tradizione culinaria. Venue per eventi aziendali di diverso tipo, garantisce la tranquillità necessaria per lavorare al meglio in un contesto unico, sorprendente e raffinato in ogni dettaglio.

Il Labirinto della Masone si presenta infatti come un luogo in grado di unire cultura, arte e svago, oltre alla cucina di qualità firmata dallo chef stellato Spigaroli, che gestisce nella caffetteria, il Bistrò e la gastronomia, ma è anche una location perfetta per convegni, convention aziendali, presentazioni e altre occasioni pubbliche formali.

Dotato di ampi spazi sia esterni sia interni, che possono essere riservati anche in esclusiva, il Labirinto della Masone è estremamente versatile e garantisce, a chi



desidera organizzare un evento, un'ampia gamma di soluzioni.

Le eleganti sale della Corte Centrale, affacciate sulla piazza nel cuore del Labirinto e immerse in una straordinaria atmosfera, sono il luogo ideale per svolgere riunioni e conferenze: consentono di lavorare al meglio in un ambiente che favorisce la concentrazione e la riflessione. Sono provviste di attrezzatura tecnica completa, con videoproiettore, sedute e tavoli per l'allestimento, amplificazione e microfoni, connessione alla rete wi-fi, aria condizionata. Grazie alla raffinatezza delle architetture e agli interni finemente decorati, possono anche essere allestite per aperitivi, pranzi di lavoro, coffee break e cene di gala. Le diverse dimensioni

A sinistra, Corridoio all'interno del labirinto di bambù. La specie usata è il *Phyllostachys bissetii*. Foto di Massimo Listri. Qui sopra, Collezione Franco Maria Ricci, Sala del Seicento. Tra le opere, *Ritratto della Duchessa d'Aiguillon* di Philippe de Champaigne (1602-1674), *Busto di Ferdinando II de' Medici* di Giovan Battista Foggini (1652-1725) e, nella sala seguente, *Venere bendagli occhi a Cupido* di Luca Cambiaso (1527-1585). Foto di Mauro Davoli



La Corte Centrale in notturna vista dal lato est. Foto di Mauro Davoli



Interno della sala Bodoni

delle tre sale (sala Borges 100 mq, sala Calvino 170 mq, sala Bodoni 250 mq) le rendono inoltre adatte ad eventi di capienza diversa, da 50 a 500 persone. Combinando i diversi spazi, interni ed esterni, è possibile organizzare manifestazioni che spaziano da ristretti consigli d'amministrazione, a open day con più di mille partecipanti.

La struttura mette a disposizione degli ospiti un ampio parcheggio, un servizio di trasporto e di accoglienza (su richiesta), un'area spaziosa dove allestire hospitality desk e piccoli stand.

Tante idee per team building e post congress

Tra le tante opportunità che il Labirinto offre sono presenti per le aziende anche attività di svago, di team building e di formazione.

La visita alla Collezione d'Arte e al labirinto di bambù, organizzata in modalità libera o con guida, è un'ottima occasione per trascorre il tempo libero, distogliendo la mente dal lavoro per ammirare dipinti e sculture e concedersi una pausa nel segno della cultura. Il personale interno al Labirinto della Masone è a disposizione di aziende e privati per fornire informazioni,

La piramide vista dai portici del lato ovest.
Foto di Mauro Davoli



vagliare le esigenze particolari dei clienti, concordare con loro l'offerta migliore e pianificare e curare nei dettagli l'organizzazione del loro evento.

La ristorazione e il catering

I fratelli Spigaroli, chef stellati locali ma ormai celebri in Italia e all'estero, curano la ristorazione al Labirinto della Masone. Negli spazi della corte d'ingresso, accessibili liberamente, sono presenti un Bistrò, una Caffetteria e una Bottega. Il Bistrò, perfetto per una cena di qualità, ma ideale anche per un pranzo veloce, occupa un'intera manica della corte. È dedicato a chi desidera mangiare in maniera raffinata, nel rispetto della tradizione. La base dei menù, aggiornati stagionalmente, è la cucina tipica del Parmense e dell'Italia in generale. La Caffetteria è stata pensata per chi desidera concedersi un momento di riposo durante la visita o fare una colazione o un aperitivo in una splendida cornice. I visitatori possono gustare panini, focacce, torta frita accompagnata da ottimi salumi, insalate, o anche solo bere tranquillamente un drink, un bicchiere di vino o un caffè. La Bottega mette le migliori produzioni della famiglia Spigaroli a disposizione di chi vuole portare a casa prodotti di qualità tipici del territorio, con la possibilità di fare una degustazione in loco.

I fratelli Spigaroli gestiscono anche il servizio di catering per gli eventi interni al Labirinto. La creazione di menù ad hoc, l'accurata scelta delle materie prime, la presenza di una cucina attrezzata nei pressi delle sale dedicate agli eventi e l'eleganza dell'allestimento rendono tutti i momenti conviviali di alta qualità. P.T.