

Hotel Rossini al Teatro

L'antico teatro civico, nel cuore di Imperia, trasformato in boutique hotel dall'iniziativa delle famiglia Carli dell'omonima azienda olearia, inizia questa primavera un'opera di rinnovamento dei servizi



Lo storico teatro di Imperia, diventato oggi un hotel di charme orientato al business, con l'arrivo della primavera, inizia un'opera di rinnovamento che coinvolgerà le camere al sesto piano. Una volta conclusa questa prima fase, i lavori si estenderanno al resto della struttura. L'obiettivo non è tanto il rinnovo degli arredi o dei decori, dato che l'hotel ha una

storia relativamente giovane, essendo stato aperto circa 10 anni fa, quanto il potenziamento dei servizi e delle facilities che accoglieranno i suoi ospiti. Nuovi canali tv, complementary coffee and water sono solo due esempi di quello che troveranno in camera nei prossimi mesi. «Il progetto di rivalutazione delle stanze del piano executive è soltanto il primo passo di un più ampio programma di miglioramento e ampliamento dei servizi che offriamo ai nostri clienti business e non solo», spiega Alberto Tita, il direttore del Rossini al Teatro.

Dalle scene ai meeting

L'iniziativa è stata di Gianfranco Carli, dell'omonima famiglia che gestisce la famosa azienda di olio extravergine. Una decina di anni fa, decise di restituire alla sua città, Imperia, un edificio che ne era stato uno dei simboli, il teatro civico *Principe Umberto*. Fondato alla fine dell'Ottocento, era poi diventato un cinema dedicato al compositore Rossini, ma ben presto aveva rischiato di andare in-





contro alla chiusura e al declino, prima che l'imponente opera di ristrutturazione da lui promossa ne riportasse alla luce tutto lo splendore. Oggi l'hotel Rossini al Teatro presenta ancora molti dei caratteri originari della struttura: non solo sono rimasti intatti i colonnati, le volte e i dettagli in legno, ma sono stati restituiti a nuova vita parte degli spazi, come gli antichi camerini di prova trasformati nei salotti delle junior suite. Questa particolare connotazione, insieme con la passione olearia della famiglia Carli, caratterizza anche gli spazi meeting, contesti inediti per incontri, riunioni, appuntamenti culturali ed eventi, che si trovano parte all'interno dell'hotel e parte nella sede dell'azienda. Lo spazio più originale è sicuramente la sala Museo dell'Olio, connessa con l'omonima esposizione che raccoglie la collezione della famiglia Carli e che testimonia l'importanza e la diffusione dell'olio nel bacino del Mediterraneo, fin dalle prime prove documentali del suo commercio nelle tavolette babilonesi del II millennio a.C. La sala può ospitare fino a 90 persone ed è attrezzata con cabina di regia, schermo per le proiezioni, un avanzato sistema audio-video, gazebo esterno



Tra turismo e benessere

All'interno del Rossini al Teatro è stato ricavato anche un centro benessere con Spa, cui si accede direttamente dalle camere (anche se è comunque aperto al pubblico esterno). Realizzato con tonalità calde e colori pastello e caratterizzato da un design minimalista, qui gli ospiti sono guidati in un percorso di completo relax dalla musica di sottofondo e dal costante richiamo sonoro dell'acqua. Una volta rigenerati non può mancare una visita a Imperia e ai suoi dintorni, magari a passo lento e con un mezzo ecologico: per questo l'hotel mette a disposizione delle biciclette con cui non solo andare alla scoperta della cittadina, ma anche percorrere parte della pista ciclabile della Riviera di Ponente, il grande progetto di via dedicata esclusivamente alle due ruote che si snoda lungo il mare tra Ospedaletti e Diano Marina. Questa parte di Liguria, poi, offre itinerari tra i borghi storici (come quello che arriva a Bussana Vecchia, un villaggio abitato solo da artisti), percorsi enogastronomici (perfettamente in tema è la Strada dell'olio, che percorre 21 comuni della provincia di Imperia), tour nel verde (per chi non vuole uscire da Imperia c'è il Parco Urbano) e naturalmente spiagge e mare.

per il catering e welcome desk. Un secondo ambiente strettamente legato alla storia dell'azienda Carli e che oggi rivive in una nuova veste è la sala del frantoio, riadattata come spazio polifunzionale, per esposizioni, mostre, cocktail e altri momenti conviviali. Le altre due soluzioni si trovano all'interno del Rossini al Teatro: la Sala Conferenze (45 posti) e la Sala Teatro (12), entrambe attrezzate e illuminate dalla luce naturale. Meno formali, ma altrettanto caldi e accoglienti, altri due spazi, pensati per il relax degli ospiti o per allestire buffet o coffee break. Il primo è la sala lettura, un ambiente chiuso da grandi vetrate che permette di spaziare con lo sguardo a 360° sulla città e che si trova all'interno della torre scenica del teatro. Il secondo è la terrazza, dove ci si incontra all'ora dell'aperitivo o dopo cena per sorseggiare un drink e che ha di fronte la vista delle maestose Alpi liguri.

Giulia Gagliardi

