

Grand Hotel Majestic "già Baglioni"

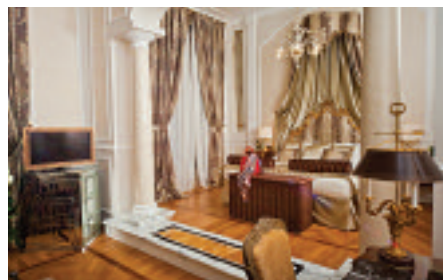
Accanto a Palazzo Fava, a due passi da Piazza Maggiore, tra edifici e locali alla moda, questa struttura del XVIII secolo nasconde opere d'arte, terrazze con vista e marmi pregiati



Bologna è un dialogo ininterrotto di portici, un labirinto di meraviglie che si schiudono ad ogni passo, una trama di palazzi storici che raccontano un passato affascinante e un presente culturalmente vivace. In pieno centro, dove batte il cuore della città, si trova il Grand Hotel Majestic "già Baglioni", unico 5 stelle Luxury dell'Emilia-Romagna, che in oltre 100 anni di storia ha aperto le sue porte a sovrani, politici, artisti.

Nel gotha dei migliori hotel "Mice"

Un palazzo-museo, ma allo stesso tempo un contenitore di storie e di incontri, un luogo della contemporaneità dalle mille proposte culturali e una delle più belle location scelte dalle aziende per meeting e incentive. Un'esperienza di accoglienza che ha permesso all'Hotel di conquistare il titolo di "Best for Meetings" secondo l'autorevole collezione "Luxury Hotels and Spas - UK, Europe and The Mediterranean" 2017 firmata da Condé Nast Johansens. Con questo riconoscimento il Majestic, già membro di The Leading Hotels of the World, è entrato ufficialmente nel gotha dei miglior hotel "Mice". Per il mondo della cultura, delle istituzioni, della politica e della finanza, nonché dello spettacolo e del giornalismo è certamente



uno dei luoghi più significativi di Bologna. Tra marmi di Carrara, drappaggi e mosaici si respirano storia e cultura, abbinati a una cura del dettaglio e a una qualità dei servizi di altissimo livello.

Spazi meeting all'avanguardia e di grande appeal

Le 7 sale presenti possono ospitare fino a 120 persone, sono tutte dotate di luce naturale e di un allestimento tecnologico all'avanguardia. Il grande foyer del primo piano è l'ideale per coffee break e buffet. Particolarmente apprezzati gli spazi del piano nobile e le terrazze, perfette per organizzare eventi: la Terrazza Torre, affacciata su Palazzo Fava, la magnifica Terrazza di corte interna e soprattutto l'Art Deco Terrace Suite – al quinto piano con ingresso privato –, dal design moderno, con la sua incantevole vista sulla Fontana del Nettuno e i colli bolognesi, che può essere riservata per cocktail e ricevimenti.

La collaborazione con Palazzo Boncompagni

Per rispondere ad esigenze particolari e aumentare la disponibilità degli spazi, l'hotel ha avviato una collaborazione con Palazzo Boncompagni: autentica gemma del XVI secolo al cui interno si trova una sala speciale: lo spazio in cui Papa Gregorio XIII (originario di Bologna) impartiva le benedizioni quando si recava in visita in città. Si tratta di una grande sala affrescata con le pitture di Pellegrino Tibaldi e con un enorme e raro camino di pietra serena.



Un albergo museo per eventi di charme

Il Gruppo Duetorrihotels, negli ultimi anni, ha restituito lo storico palazzo al suo splendore, elaborando un’armoniosa fusione tra antica eleganza e design contemporaneo. L’ultimo tassello del mosaico è la posa, in tutti i 4 piani, del marmo di Carrara in raffinate cromie: i marmi bianco e nero si alternano in un raffinato gioco di contrasti, dialogando con il marmo nero Marquinia dell’ingresso, il marmo venato del colonnato, il giallo di Siena della Sala da tè.

Affidarsi al Majestic nell’organizzazione di un meeting è come creare un evento all’interno di un museo. Al piano nobile si può ammirare il “Camerino d’Europa”, dei fratelli Annibale e Agostino Carracci. Un capolavoro cinquecentesco che racconta, per immagini, attraverso fregi ed affreschi – in uno stile nato a Roma nella cerchia di Raffaello, e importato a Bologna con successo – la storia di Europa e Giasone, tratta dalle Metamorfosi di Ovidio. Al piano inferiore sono conservati resti di pavimentazione dell’epoca imperiale romana, una strada risalente al 189 a.C., tracce della cosiddetta Flaminia Militare, che dall’antica Bononia arrivava ad Arretium (Arezzo) passando per Faesulae (Fiesole).

I grandi classici emiliani nel ristorante gourmet I Carracci

Siamo nel cuore di “Bologna la Grassa”, una delle capitali enogastronomiche d’Italia. Nel Ristorante I Carracci si servo-



no le creazioni dell’Executive chef Claudio Sordi. Lo chef parte dalle migliori materie prime per rivisitare i grandi classici emiliani con estro creativo e occasionali “citazioni” di altre tradizioni gastronomiche. Il tutto in un salone del XV secolo affrescato dalla scuola dei fratelli Carracci: una scenografia che sposa l’ottimo servizio in sala. Il ristorante I Carracci di recente è entrato nella guida de L’Espresso tra le novità della città, merito anche della professionalità del maître Giordano De Lellis, perfezionatasi alla “scuola” di Gualtiero Marchesi. Una conferma che arriva anche dalla Guida Michelin che anche per l’edizione 2017 attribuisce a I Carracci le Tre Forchette, segno condiviso di una cucina di qualità.

Le proposte gastronomiche dello chef si possono gustare anche al Café Marinetti intitolato al poeta e scrittore “inventore” del futurismo, tra i celebri frequentatori dell’hotel. Le sue atmosfere elegantemente retrò sono ideali per un brunch o un aperitivo ispirati alle avanguardie novecentesche, creative e dirompenti. **P.T.**



Grand Hotel Majestic “già Baglioni”

Near to Palazzo Fava, a few steps from Piazza Maggiore, surrounded by palaces and trendy shops, this nineteenth century building hides masterpieces, terraces with view and precious marbles



Bologna is an uninterrupted dialogue of porticos, a labyrinth of wonders that opens step by step, a weft of historical palaces which tell a fascinating past and a culturally active present. In the center, where the heart of the city beats, there's the Grand Hotel Majestic “già Baglioni”, the only 5 stars Luxury in Emilia-Romagna, that has been opening its doors to sovereigns, politicians, artists for more than 100 years.

In the gotha of the best “Mice” hotels

A palace and museum, but at the same time a holder of stories and meetings, a contemporary place characterized by thousands cultural proposals, and one of the most beautiful locations chosen by firms for meetings and incentives. An experience in the welcome sector that permitted the hotel to conquer the title of “Best for Meetings” by the distinguished collection “Luxury Hotels and Spas - UK, Europe and The Mediterranean” 2017 signed by Condé Nast Johansens. After this acknowledgement, the Hotel, already

member of The Leading Hotels of the World, became officially part of the gotha of the best “Mice” hotels. It is surely one of the most important places of Bologna for the world of culture, institutions, politics and finance, but also of show business and journalism. Surrounded by Carrara marbles, draperies, and mosaics, visitors can breathe history and culture, matched with attention for details and high quality services.

Up-to-date and very appealing meeting areas

The seven meeting rooms of the hotel can hold up to 120 people, all of them have natural light and they have an up-to-date technological equipment. On the first floor the large foyer is ideal for coffee breaks and buffets.

The large foyer on the first floor is extremely appreciated, as well as, the terraces perfect to host events: the Terrazza Torre, facing Palazzo Fava, the magnificent Terrazza Foyer and, most of all, the modernly designed Art Deco Terrace Suite, with its terrace with view on the

Fontana del Nettuno and on Bologna's hills, that can be booked for cocktails and gala dinners.

The collaboration with Palazzo Boncompagni

Even though it has large available areas, the hotel started a collaboration with Palazzo Boncompagni to answer particular needs: an authentic seventeenth century jewel with a special hall: the place where Pope Gregory XIII (whose birthplace was Bologna) gave blessings when he went back to the city. It's a large frescoed hall with paintings by Pellegrino Tibaldi and with a huge and rare serene stone fireplace.

During the last years, Duetorrihotels Group gave back its splendor to the historical palace, creating an harmonic fusion between ancient elegance and contemporary design. The last piece of the mosaic is the Carrara marble present on all the 4 floors with refined colors: white and black marble alternate in a refined interplay of hues, dialoguing with the Marquinia black marble of the entrance, the veined one of the colonnade, the Siena yellow of the tea room.

A museum hotel ideal for charming events

Entrusting Majestic Hotel in the organization of a meeting is like creating an event inside a museum. On the noble floor guests can admire "Camerino d'Europa", by brothers Annibale and Agostino Carracci. A sixteenth century masterpiece telling, through paintings, friezes and frescoes – in a style originating in Rome in Raphael's inner circle, and imported successfully to Bologna – Europe and Jason's history, drawn by Ovid's Metamorphosis. On the lower floor there are pieces of pavement of the Imperial Rome times, a road built in 189 b.C., traces of the so-called Flaminia Militare, that went from the ancient Bononia up to come to Arretium (Arezzo) passing by Faesulae (Fiesole).

The great Emilian classics in the gourmet restaurant I Carracci

We are in the heart of "Bologna la Grassa", one of the cuisine and wine capitals of Italy. At I Carracci Restaurants clients



can taste the proposals created by may taste the creations made by the Executive chef Claudio Sordi. The chef starts its work with the best ingredients to revisit the great Emilian classics with creativity and sometimes with "quotes" from other gastronomic traditions. This happens in a sixteenth century hall frescoed by the brothers Carracci's school: a scenery that perfectly matches the very good service. Recently Restaurant I Carracci entered in the Espresso guide among the news in the city, also thanks to the maître Giordano De Lellis's professionalism, who improved himself at Gualtierio Marchesi school. Moreover, the Michelin Guide 2017 confirmed the Three Forks to the restaurant even this year, symbolizing the high quality of the cuisine.

The chef's gastronomic proposals can be also tasted at Café Marinetti named after the poet and writer who "invented" futurism, one of the famous guests of the hotel. Its art deco style is perfect are ideal for a brunch or an aperitif inspired by the twentieth century creative and last vanguards.

P.T.

